

DAVID FERNÁNDEZ

GUITARRISTA CLÁSICO



Originario de Coatzacoalcos, Veracruz, México. Desde que resultó ganador del Concurso Nacional de Ensamblés "Homenaje a Manuel López Ramos", dentro del Sexto Festival de Guitarra de la Capilla México 2002, se le observa como uno de los artistas más talentosos de su generación.

Frecuentemente convocado por la Orquesta Sinfónica de Xalapa, David Fernández ha tocado al lado de artistas tan importantes como el tenor Ramón Vargas, la soprano Jonita Lattimore, la soprano Regina Orozco y la cantante peruana Tania Libertad, así como con el célebre tenor italiano Luciano Pavarotti en la inauguración del Teatro de la Ciudad, en Coatzacoalcos.

Su experiencia sinfónica se ha nutrido bajo la batuta de prestigiosos directores de orquesta como Fernando Lozano, Carlos Miguel Prieto, Leone Magiera, Enrique Barrios, Eduardo García Barrios, Rubén Flores, César Amora, Alejandro Conde y Antonio Tornero. Ha sido solista de diversas orquestas sinfónicas y de cámara en nuestro país.

Con estudios en la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana, se ha perfeccionado bajo la guía de guitarristas de celebridad mundial como David Russell (Escocia), Wolfgang Lendle (Alemania), Rémi Boucher (Canadá), Lucia Pizzutell y Paolo Pegoraro (Italia), como parte de su continua preparación académica.

David Fernández ha desarrollado su carrera con presentaciones dentro y fuera de México, incluyendo festivales nacionales y extranjeros, como el Encuentro Internacional de Guitarra Xalapa 2003, diversas emisiones del Festival Internacional Junio Musical, Séptimo Festival de Guitarra de la Capilla del Centro Cultural Helénico, Festival Internacional de Música de Morelia Miguel Bernal Jiménez, Segundo Festival de Música Sacra Pascua Florida, Festival Otoño de Praga en la República Checa, entre otros. De 2000 a 2013 fue integrante de la Orquesta de Guitarras de Xalapa bajo la dirección de maestro Alfonso Moreno, donde se destacó como integrante de la primera sección, asistente de concertino y solista.

Su formidable técnica le permite abarcar un amplísimo repertorio, con obras procedentes de diversas épocas, para guitarra sola así como conciertos para guitarra con orquesta. Ha recibido importantes elogios por sus interpretaciones como solista, destacando el Concierto de Aranjuez del compositor español Joaquín Rodrigo, Concierto No.1 en re mayor del compositor italiano Mario Castelnuovo-Tedesco, Concierto de Sur del compositor mexicano Manuel M. Ponce, entre otros.

David Fernández combina su carrera de músico concertista con la enseñanza de guitarra clásica para niños y jóvenes de manera particular en la capital veracruzana; sus alumnos han representado al estado de Veracruz en los dos concursos infantiles y juveniles más importantes de guitarra en México: Concurso Nacional Infantil "Los Niños tocan tan-bien" organizado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y en el Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes de Guitarra Clásica celebrado en Paracho, Michoacán, obteniendo uno de los tres primeros lugares en cada una de sus participaciones.

Actualmente realiza una intensa labor de conciertos didácticos con el Dúo de Piano y Guitarra de la Secretaría de Educación de Veracruz junto a la pianista Luisa González Pardo.

David Fernández también es creador, fundador y codirector del [Festival Nacional de Música Infantil y Juvenil "Las notas de Guido"](#).